

# 画家と一緒に作品づくり



ミラン画伯(中央)と一緒に作品を仕上げる利用者。土庄町、ひまわりの家

## 土庄 ひまわりの家で交流会

チャリティー企画「現代国際巨匠絵画展」が20日から始まるのを前に、土庄町の指定障害福祉サービス事業所「ひまわりの家」で19日、招待作家・フランスのジャン・フランソワ・ミラン画伯(中央)と一緒に作品を仕上げる交流会があり、施設利用者が画伯と共同作品を仕上げた。

絵画展は、ひまわりの家を運営する社会福祉法人ひまわり福祉会(井上泰好理

事長)が主催。絵画販売の収益金の一部は知的障害者のグループホーム設立準備資金に充てる。

この日は施設利用者約30人が参加。事前にみんなで水彩絵の具やクレヨンで描いたヒマワリや虹の絵(縦1・2枚、横2・2枚)に、チョウやハートマーク、名前などを一緒に描き入れた。ミラン画伯はフランス語で「絵画展の思い出よせて 親愛を込めて」などのメッセージも寄せた。作品は会場に飾られる。

絵画展は小豆島町西村のサン・オリープで22日まで開かれる。

### 産 経 新 聞

平成23年(2011年)8月20日 土曜日

## 「ひまわりの家」慈善絵画展

# 仏画家が障害者支援 小豆島できょう開幕

小豆島で20日開幕するチャリティー展「現代国際巨匠絵画展」の成功を願って、出品者の一人でフランス人画家のジャン・フランソワ・ミランさん(71)が19日、小豆島を訪れた。チャリティー展は地元の社会福祉法人「ひまわり福祉会」が主催し、収益は知的障害者の自立を支援するグルー

プホームやケアホームの設立に充てられる。ミランさんは22日までの開催期間中、小豆島に滞在して開催を支援する。

ひまわり福祉会は多機能型の障害福祉施設「ひまわりの家」を拠点に、一般の事業所で働くことが困難な知的障害者を支援。今年で法人化から10周年を迎え、記念事業としてチャリティー展を企画した。小豆島町のサン・オリープを会場に、世界的に活躍する画家の作品のほか、ピカソ、シヤガール、東山魁夷、平山郁夫らの石版画など約35



チャリティー絵画展の開幕を前に、ひまわりの家の利用者と交流するミランさん(右から2人目) 一香川県土庄町

0点が展示・即売される。欧州を中心に活躍するミランさんもチャリティー展の趣旨に賛同し約70点を出展。開催を盛り上げようと小豆島を訪れ、期間中は毎日3回サイン会を行う。

この日、小豆島入りしたミランさんはひまわりの家に招かれ、施設の利用者33人と歓談。利用者が描いたヒマワリと虹の絵にミランさんもヒマワリを描き入れ、「親愛を込めて」の言葉とサインを添えて完成させた。絵はチャリティー展の会場の入り口に飾られる。ミランさんは「期間中に利用者とともに交流を深められることを楽しみにしている」と話した。





ミランさん(左から2人目)と絵を共同制作する利用者  
—土庄町上庄の「ひまわりの家」で

# 咲いた「ひまわり」

仏の画家 **ミランさん**

パリ近郊出身のミランさんは、フランス内外の絵画展で多くの賞に輝き、高い評価を受けている。20日から小豆島町西村のサン・オリープで始まる社会福祉法人ひま

土庄町上庄の障害者福祉サービス事業所(多機能型)「ひまわりの家」に19日、フランスの風景画家、ジャン・フランソワ・ミランさん(71)が訪れ、事業所の利用者と、虹やヒマワリを描いた絵(縦1・2尺、横2・2尺)を共同制作した。  
【秋長律子】

## 土庄の障害者らと制作

小豆島できょうから展示

わり福祉会設立10周年記念チャリティ企画「現代国際巨匠絵画展」(同実行委主催)にも、優しい構図で明るく色彩豊かに表現されたプリ・シャンパーニュの野原やプロバンスの小高い丘の集落など作品約70点を展示しており、共同制作が実現した。

制作に先立ち、利用者代表が「遠いところをお越しくださってありがとうございます」とあいさつを述べた。この後、ミランさんと利用者は水彩絵の具とパステルクレヨンで描か

れた3本のヒマワリと虹の間に、チョウチョやウサギ、ハートなど思い思いの絵を描いた。ミランさんはヒマワリの花を描いた後、虹の部分に「ひまわりの家主催の絵画展の思い出に寄せ、親愛を込めて」とメッセージも書いた。

ミランさんは「描く場所が少なくて残念。最初は距離を感じるが話すうちに交流が深まり心が通うと思う」と話していた。仕上げた絵は、絵画展受付の壁に設置される。

絵画展は、会の活動を知ってもらい、障害者福祉への理解を深めてもらうとともに、収益金の一部を近く開設を目指す知的障害者のグループホーム設立の準備資金に充てるのが目的。出展作品は約350点で、会期は22日まで。会期中、午前11時、午後2時、同4時には、ミランさんのサイン会もある。入場は午前10時〜午後6時。無料。