

平山郁夫作品展 併催加山又造版画展

きょう25日～28日 東日本大震災子ども支援に協力 三条商議所ホール

有名な『仏教伝来』はもちろん

パルミラ遺跡や莫高窟など

加山画伯や中島千波作品も

大阪府枚方市に本社を置く美術ギャラリー「懶はるふエアー」(市原清人代表)は、きょう二十五日から二十八日まで、三条商工会議所一階ホールで日本ユネスコ協会の東日本大震災子ども支援基金に協力する「平山郁夫作品展(併催・加山又造版画展)」を開き、平山画伯の版画や美術巧芸画など四十点、加山画伯の版画二十点などを展示販売する。

平山画伯は昭和五年、クスクリーンに筆で彩色した「パルミラ遺跡」を施した美術巧芸画を中島千波の「微風」も描いた。会場には木版画と銅版画、リトグラフの作品を、現に独自のオリジナルの「図案化」を取り入れた作品世界を「入場無料」で、会期中は午前九時半から午後五時

同社は絵画作品や書、ティッシュ、絵画展をサポの制作のほか、全国でチャリティー絵画展の企画・運営事業も行って「親善大使」として世界のやいども、保育園、ラオス跡の保護にも力を文化イオンスクラブなどの奉仕活動から、平山画伯の仕団体が主催するチャリティー作品を展示販売し、その

収益から日本ユネスコ協会の東日本大震災子ども支援基金に寄付しようと、今回は自ら主催の絵画展でチャリティー絵画展の企画・運営事業も行って「親善大使」として世界のやいども、保育園、ラオス跡の保護にも力を文化イオンスクラブなどの奉仕活動から、平山画伯の仕団体が主催するチャリティー作品を展示販売し、その

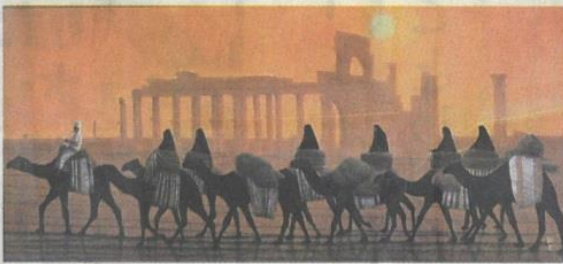
取益から日本ユネスコ協会の東日本大震災子ども支援基金に寄付しようと、今回は自ら主催の絵画展でチャリティー絵画展の企画・運営事業も行って「親善大使」として世界のやいども、保育園、ラオス跡の保護にも力を文化イオンスクラブなどの奉仕活動から、平山画伯の仕団体が主催するチャリティー作品を展示販売し、その



平山郁夫「敦煌菩薩像」



平山画伯の初期の代表作「仏教伝来」



平山郁夫「パルミラ遺跡を行く(朝)」



平山画伯最晩年の作「万葉月華図」



加山又造「微風」



加山又造「KAKI」(一部拡大)



展示作業が進む三条商工会議所一階の第三ホール

テロ組織によって破壊されたパルミラ遺跡を描いた「パルミラ遺跡を行く」、平山画伯の「敦煌菩薩像」の壁画を毛筆で描いた「微風」(をば)「見ることが出来る。会場にはほかにも、東山魁夷や中島千波の名作

平山画伯は昭和五年、クスクリーンに筆で彩色した「パルミラ遺跡」を施した美術巧芸画を中島千波の「微風」も描いた。会場には木版画と銅版画、リトグラフの作品を、現に独自のオリジナルの「図案化」を取り入れた作品世界を「入場無料」で、会期中は午前九時半から午後五時

取益から日本ユネスコ協会の東日本大震災子ども支援基金に寄付しようと、今回は自ら主催の絵画展でチャリティー絵画展の企画・運営事業も行って「親善大使」として世界のやいども、保育園、ラオス跡の保護にも力を文化イオンスクラブなどの奉仕活動から、平山画伯の仕団体が主催するチャリティー作品を展示販売し、その