



不二の峯に現れし鳳凰―

歡喜に満ちた春を

感動とともに描ききった、

巨匠片岡球子の傑作

二〇二一年新作リトグラフ

文化勲章受章

# 片岡球子

## 『富士に献花 農鳥の富士に花々』

比類なき独自の画境を築きあげた天才画家が全身全霊で描きあげた美しき春の富士

- 一年を通してお飾りいただける絢爛華麗な吉祥の「農鳥の富士」
- 著作権者正式認可のもと真正に制作
- 二〇二一年制作 二四〇部のみの特定期限定版リトグラフ作品
- 本金箔・本金砂子・プラチナ泥を贅沢に使用
- 巨匠作品にふさわしい高級感ある金泥仕上げ額を採用



▲朱印の下(額装内)に偽造防止のためのホログラムが付けられています。



「歓びと幸福に満ちた「祝祭の富士」

—片岡芸術の神髄

松に桜、そして梅に椿と、色とりどりに咲き誇る吉祥花を従えて、銀色の空のもと佇むのは日本美の象徴 霊峰 富士。その山腹には春を告げる風凰が羽ばたいて…。

一目見て心奪われる本作を描いたのは、比類なき独自の画境を築き、女流画家として三人目となる文化勲章受章の榮譽に輝いた、日本画家片岡球子画伯です。八十年におよぶ片岡芸術の代表的な主題として(面構え)「裸婦」(富士)が有名ですが、なかでも(富士)は、晩年にいたるまで全身全霊、全知全能を賭して取り組まれたテーマで、美術評価をして「祝祭の富士」といわしめるほどに既成概念を突き破る、誰にも描き得ない強烈な個性を表現して余りある「富士」です。

咲き誇る花々に荘厳された吉祥の「農鳥の富士」

本作の画題となった「農鳥」とは、富士山の山肌に見れる残雪の形のひとつで、例年四月から五月にかけて七合目から八合目付近(標高二九〇〇メートルから三〇〇〇メートル)の北西斜部に出現する鳥の形(鳳凰)をしていることからこう呼ばれています。

富士山麓に春の訪れを告げる風物詩として、地元では古くから農家が田植えなどを始める時期の目安とされ、また冬の強風で周囲の雪が吹き飛ばされることで「月や二月に現れることもあり、その形が鳳凰に似ていることから「新春の農鳥(鳳凰)」として尊ばれてきました。

本作はそんな目出度くも神々しい新春の富士を色とりどりの吉祥花で荘厳した、数ある片岡画伯の「富士」のなかでも、豪華さ、華やかさ、そして堂々とした力強い特筆に値する名品中の名品。



本金箔・本金砂子・プラチナ泥の輝きが生み出す眩い色彩

このたび、著作権者正式認可のもと、片岡画伯ならではの大胆かつ精緻なタッチ、生き生きとした鮮やかな色遣いそのままに二七版二九色からなる美しいリトグラフ版画として制作されました。プラチナ泥で刷かれた農鳥をはじめ、プラチナ泥、本金箔、本金砂子で彩られた吉祥花の贅沢な輝きが画面全体にさらなる深みを与え、飾る場所をこのうえない瑞気で満たしてくれる本作は、訪れる方の称賛をよぶばかりか、手になさった貴方様のお目の高さまでもが伝わる、まさに至高の逸品と申せましょう。作品には版元による奥付シールと偽造防止のためのホログラムが使用され、正当な手続きのもと制作されたことを証しています。

どうぞこの機会にご愛蔵賜りまして、天才画家片岡球子画伯が情熱の限りを尽くして描きあげた「美しき春の富士」をお手もとで存分に鑑賞くださいませ。





画格にふさわしい高級感のある  
 アールマットの金泥仕上げ額装にお仕立て。  
 美術館で観ているような雰囲気をお楽しみいただけます。

## 片岡 球子【略歴】

- 1905年 北海道札幌市に生まれる。
- 1926年 女子美術専門学校(現在の女子美術大学)日本画科高等科を卒業。
- 1946年 安田靫彦に入門。
- 1966年 愛知県立芸術大学が開校、日本画科主任教授となる。
- 1981年 日本芸術院理事となる。
- 1982年 日本芸術院会員となる。
- 1986年 文化功労者となる。
- 1989年 文化勲章を受章。
- 1991年 片岡球子展〈画業七十年〉が名古屋で開催。
- 2000年 熱き挑戦—片岡球子の全像展が横浜美術館で開催。
- 2004年 白寿記念片岡球子展〈極める人間と山〉が東京、大阪、名古屋で開催。
- 2005年 片岡球子百寿展を開催。
- 2008年 逝去、享年103。
- 2015年 〈生誕110年片岡球子展〉が東京国立近代美術館、愛知県美術館で開催。

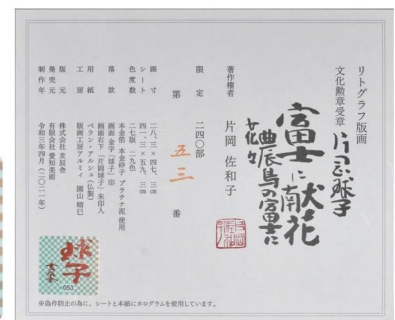


品番 AR-KT37

### 片岡球子『富士に献花～農鳥の富士に花々』

価格 **660,000**円(税込)

- 技法/リトグラフ(本金箔・本金砂子・プラチナ泥仕様)
- 版数色数/27版29色
- 用紙/ペラン・アルシュ(仏製)
- 画寸/28.3×47.3cm
- 額寸/52.8×70.3cm
- 証明/版元による奥付シール(偽造防止のホログラム使用)
- 工房/版画工房アルミィ 園山晴巳
- 限定制作/240部
- 版元/株式会社亥辰舎
- 発売元/有限会社愛知美術
- 制作年月/2021年4月



▲正当な手続きのもと制作された証として著作権者の押印と偽造防止のためのホログラムが付された版元による奥付シールを額裏に貼付。

※パンフレットは印刷物のため、色彩等が掲載の作品とは若干異なる場合がございます。予めご了承ください。※サイズはすべて(約)にて表記しています。

お問い合わせ、お申し込みは、ほるぷエーアンドアイまでご連絡ください。

**TEL: 072-805-0595 Fax: 072-805-0596**

もしくは **E-mail: info@holp-ai.com**

(数に限りがございます。予めご了承ください。)

**ほるぷ A&I**

株式会社ほるぷエーアンドアイ  
 〒573-1192 大阪府枚方市西禁野1丁目1-23-202  
 Tel: 072-805-0595 Fax: 072-805-0596

- ◆送料・代引き手数料は弊社にて負担いたします。 ◆作品お申し込み後 14 日以内に発送します。
- ◆郵便振込の場合は作品到着後 1 週間以内にお振込み下さい。
- ◆不良品や品違いの場合は、弊社負担で交換させていただきます。お客様のご都合による場合は、申し訳ありませんが、お客様の送料ご負担にてお願いします。